

PANASONIC c —

Panasonic

SD, HD, HS

HR, SR

. 1,

. 2.

Рычаг регулятора
натяжения ленты (VXL 2309)

Шестерня привода
прижимного ролика (VDG 0886)

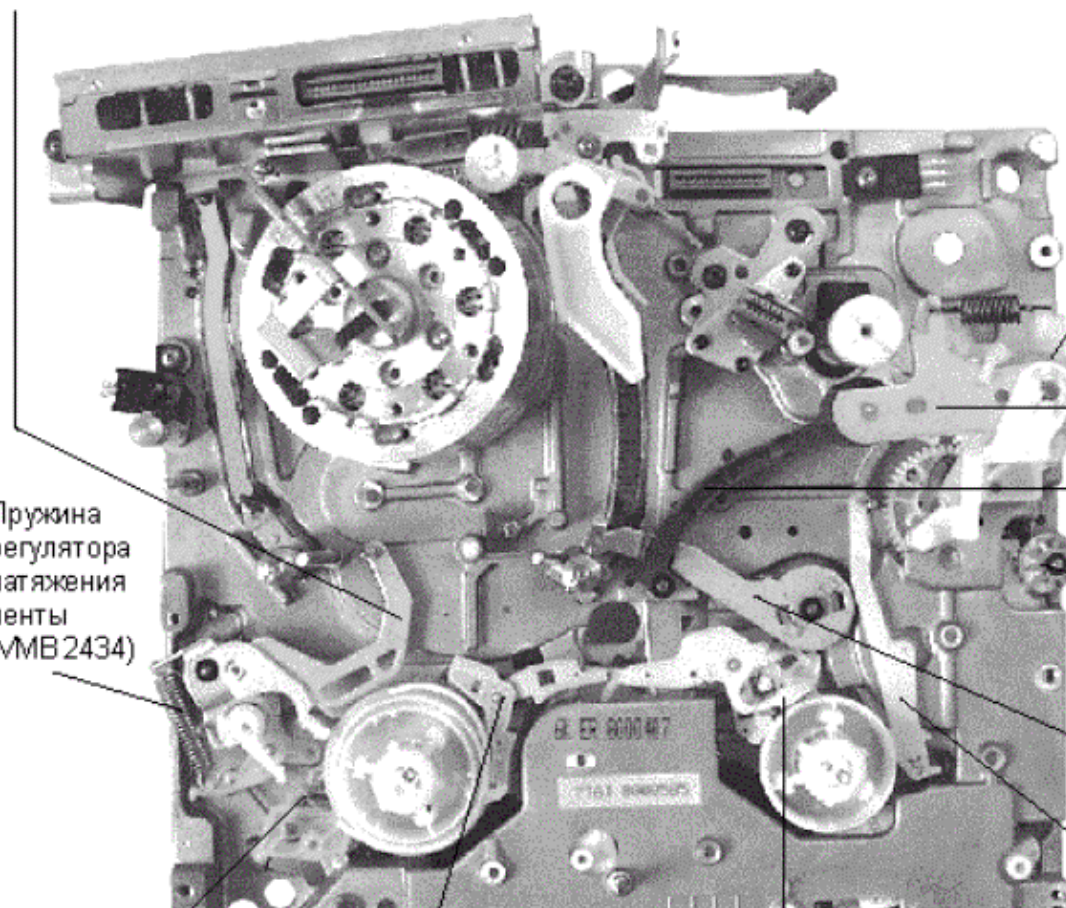
Пружина
регулятора
натяжения
ленты
(VMB 2434)

Кронштейн с
прижимным
роликом (VXL 2246)

База фиксатора
поста P5 (VMD 2078)

Шестерня связи
с механизмом
загрузки кассеты
(VDG 0871)

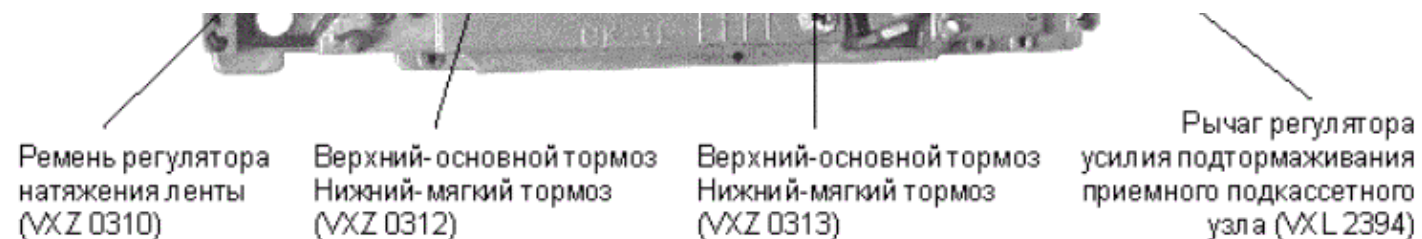
Рычаг поста P5
(VXL 2306)



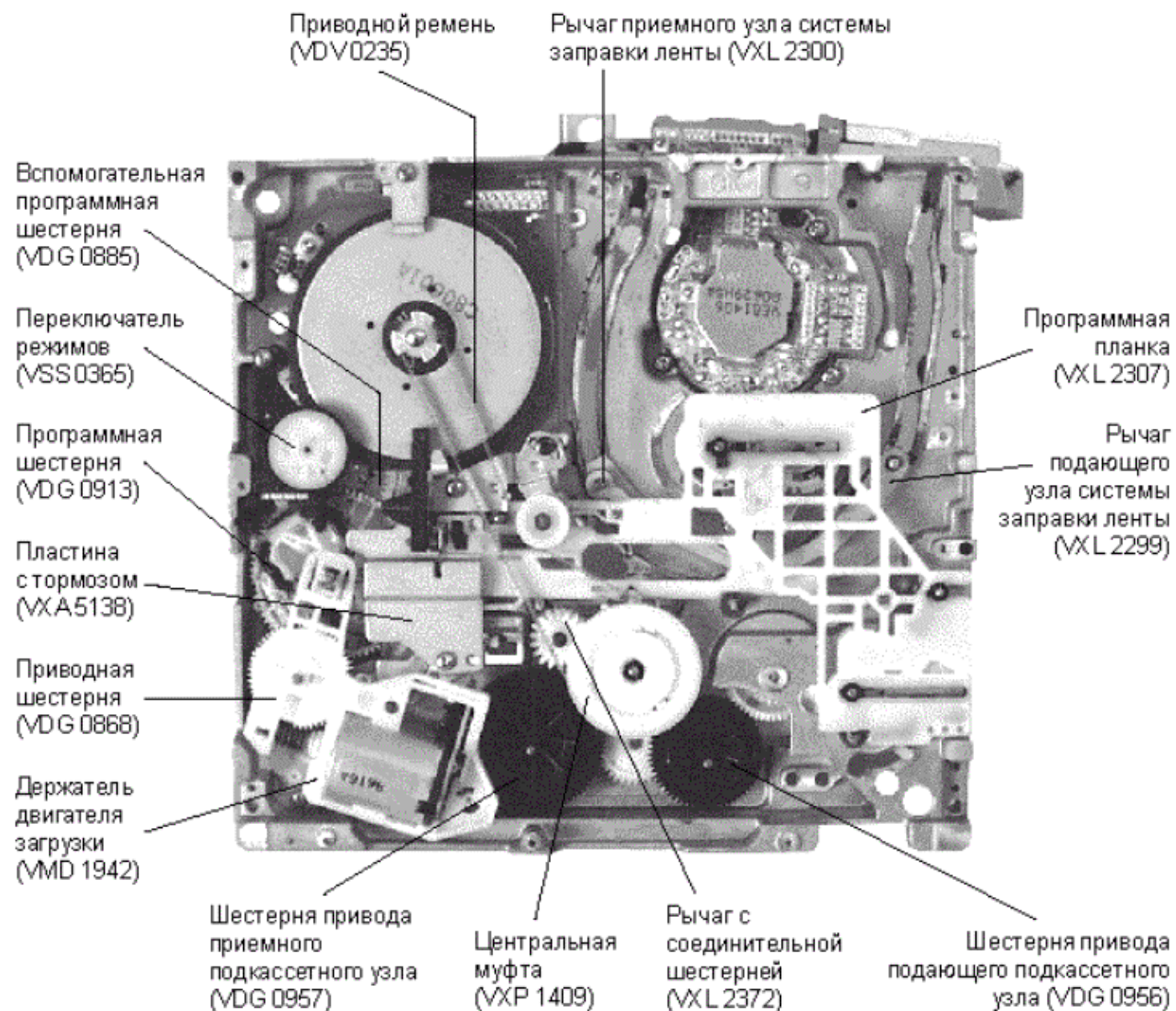
[AD]

mail.ru РЕЙТИНГ
1205772 217
66

Radio 1124299
TOP 192
7.0



.1.



10.

5.

(

),

(

)

11.

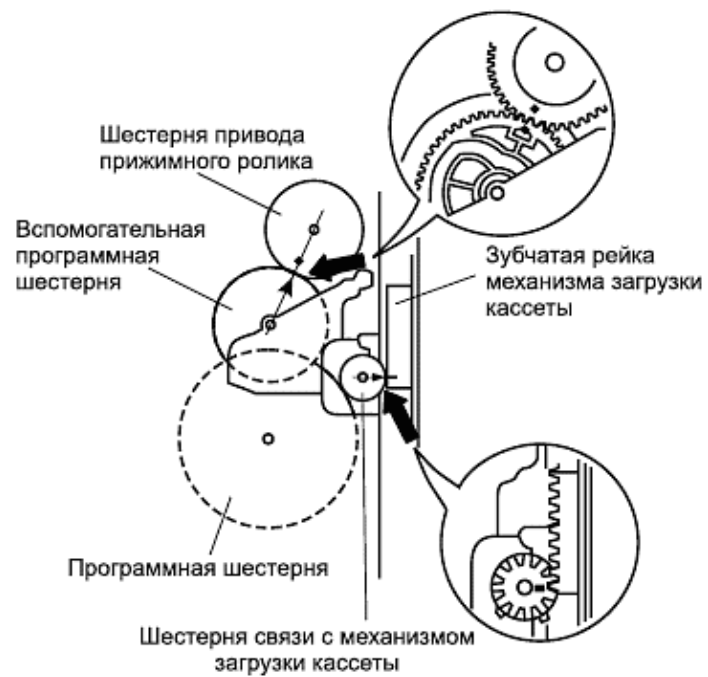
(. 4).

12.

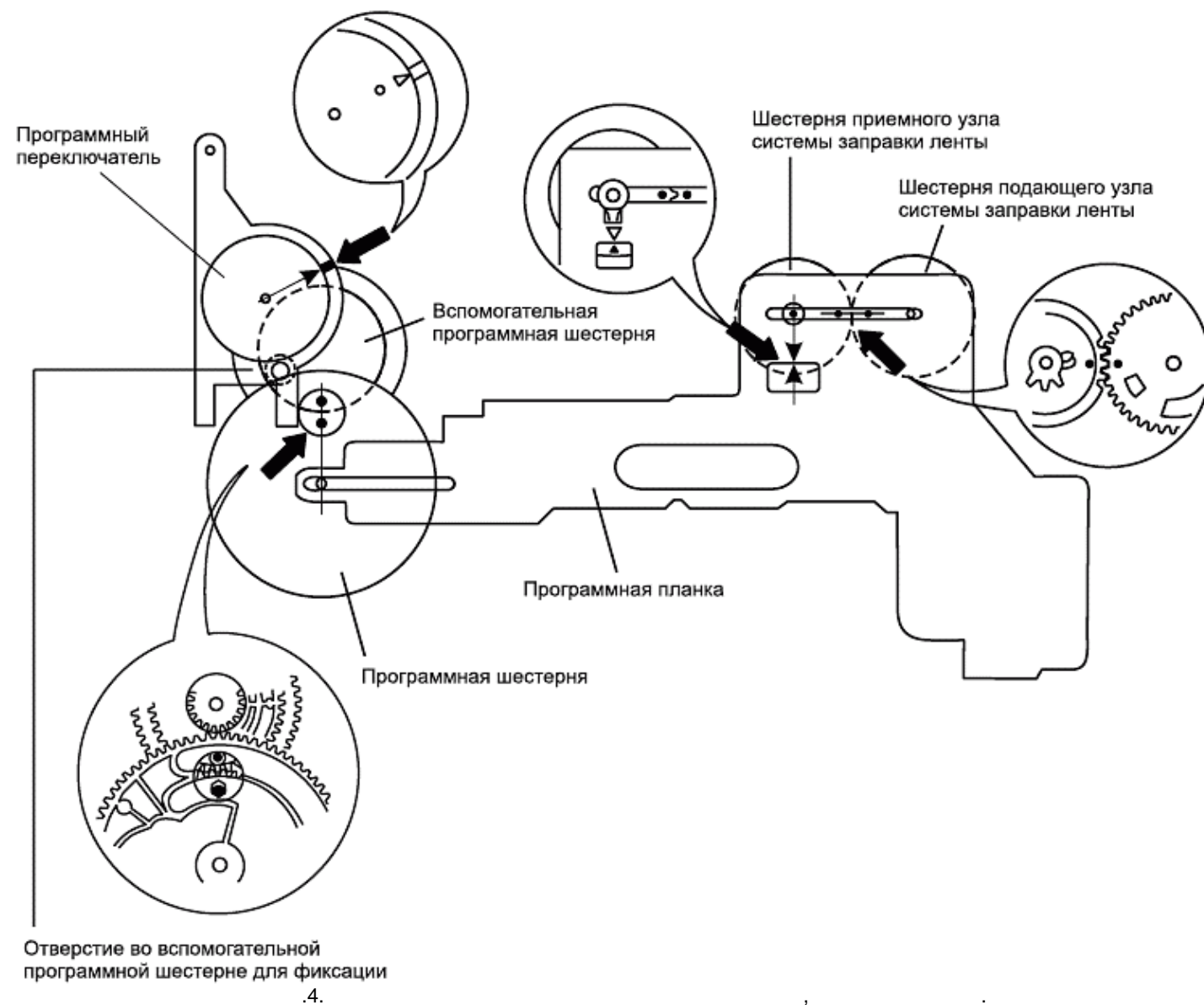
13.

14.

. 3 4.

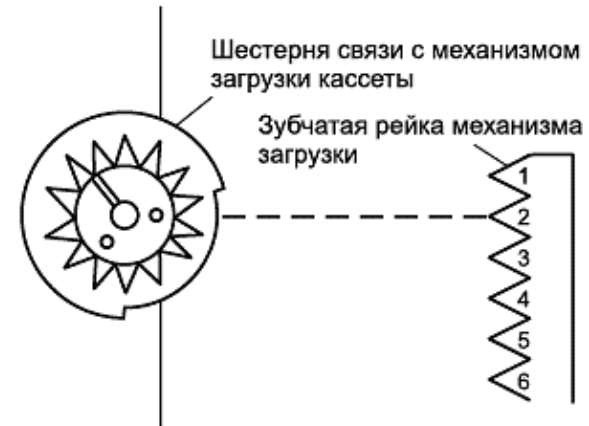


.3.



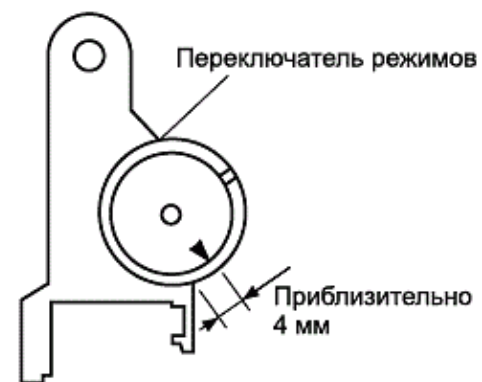
(4,5)

. 5.



.5.

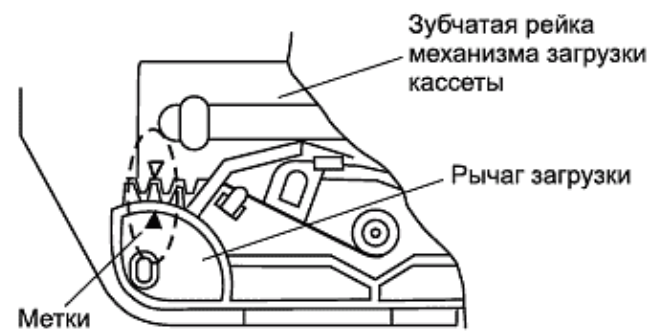
. 6.



.6.

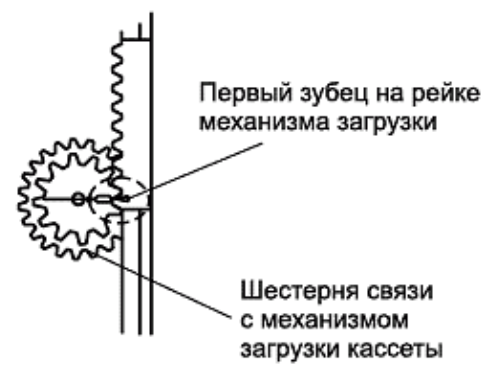
. 5

. 7.



.7.

. 8.



.8.

1.

(

)

2.

(2)

3.

5

1.

(VXA4661);

(VXP1339);

2.

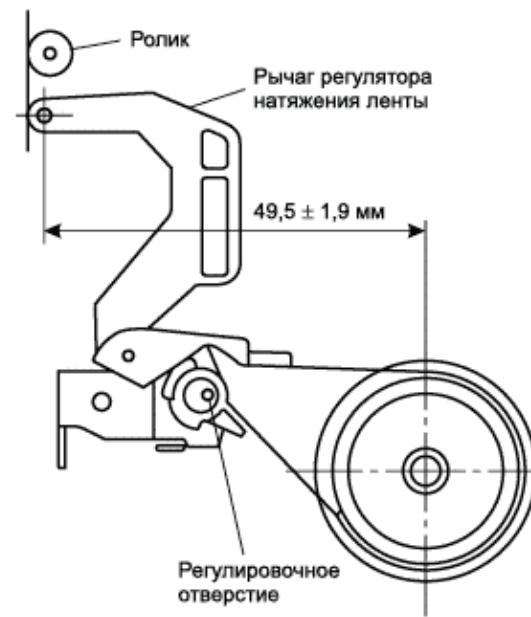
3.

4.

5.

5.

http://iiclabium.narod.ru/ti/pan_k.html (9 of 23)02.06.2007 9:35:52



. 9.

1.

(

180)
10...20).

2.

2 (. . 10)

22,5...27,5 .

(VFK 0132).

3.

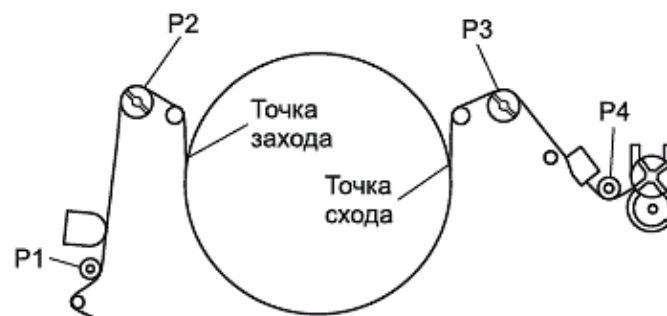
,

(

).

2

3.



.10.

2 3.

2 3

,

2 3 2

2, 3, 4.

1,

2 3.

().

:

2 3;

() ;

;

;

: TP

SERV TP GND
TP 6010 TP 6011

SD;
HD.

NORM/SERV/TEST

2,5...4 .

2

FF EJECT.

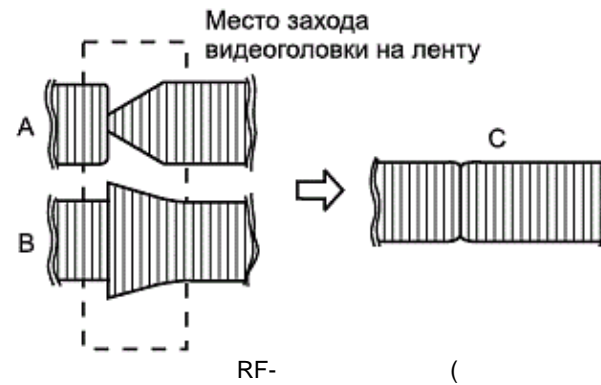
2 3.

()

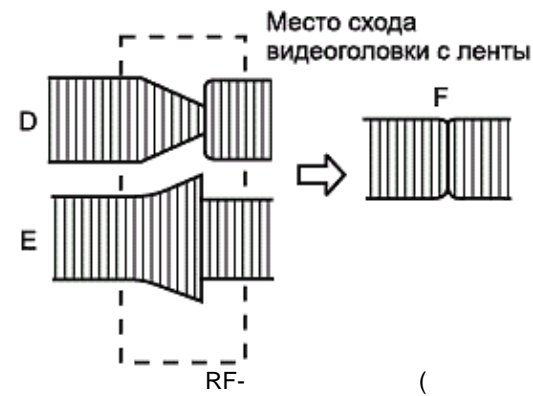
(

(RF SIGNAL).

(HEAD SW PULSE).



.11.



.12.

RF-

(

)

,

2

. 11A

11B,

. 11 .

RF-

,

(

)

. 12D (12E,

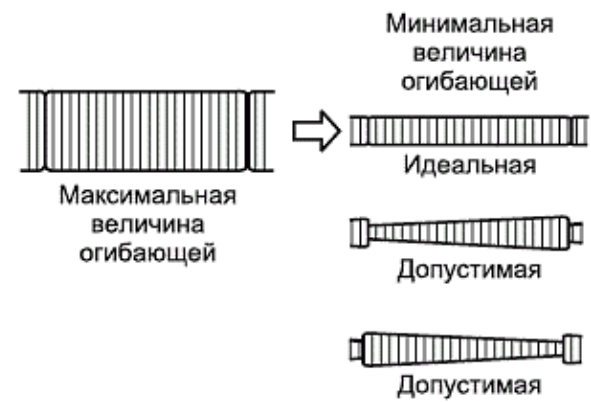
. 12F.

,

. 13.

2

3.



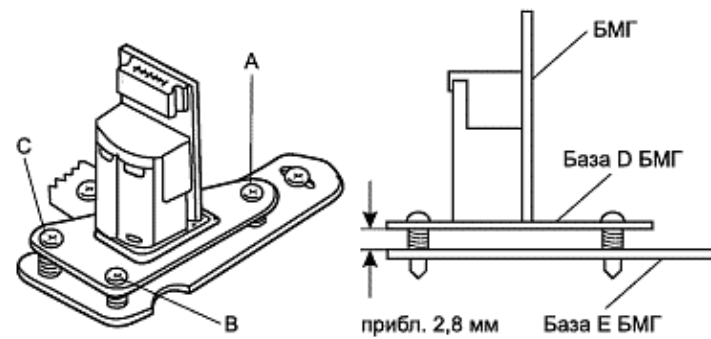
.13.

RF-

().

1,5

(. 14)



.14.

D

. 14.

4,

0,25

4.

TRACKING «+» «-»
SIGNAL).

RF-

(RF

()

1.

		()
U10		,
01		
02	«Eject» ,	
F03	«Eject» ,	1. 2. 3.
F04		1. 2.

F05	«Eject»	1. 2. ()
F06	«Eject»	1. 2.
F07		
F08	,	
F09		

1.

.

.

.

,

,

,

.

«FF» «Eject» (
«Eject»)

«FF»

.

.

() , () .

() -

, (- 01, 02 . .) () -

2.

.

1. , . . .
2. .
3. .
4. (,), .
5. (). , .
6. .
7. «Play», «Stop», .
 .
 .
 .
 2.
 3.

1		00		
		01	()	
		02	()	
		03		

2		00		1 Stop-3: 2 Stop: 1
		01		
		02	Rev, Rev Slow	
		03	()	
		04	Play/Rec, Still/Pause, Cue, Fwd Slow, Stop-31	
		05	Stop2	
		06	FF/Rew	
		07		
3		00	«00»,	
4				
5		81	8, 9, U, , - , n, L «Play»	
		87	1, 2, 3, 4, 6, 7 «Cue», «FF», «Fwd Slow»	

		8	8, 9, U, A, -, n, L «Rev», «Rew», «Rev Slow»	
6		10	1, 3, 5, 7, 9,	

2.

:

1. «U10», «F07» «F08».

2. «U10»

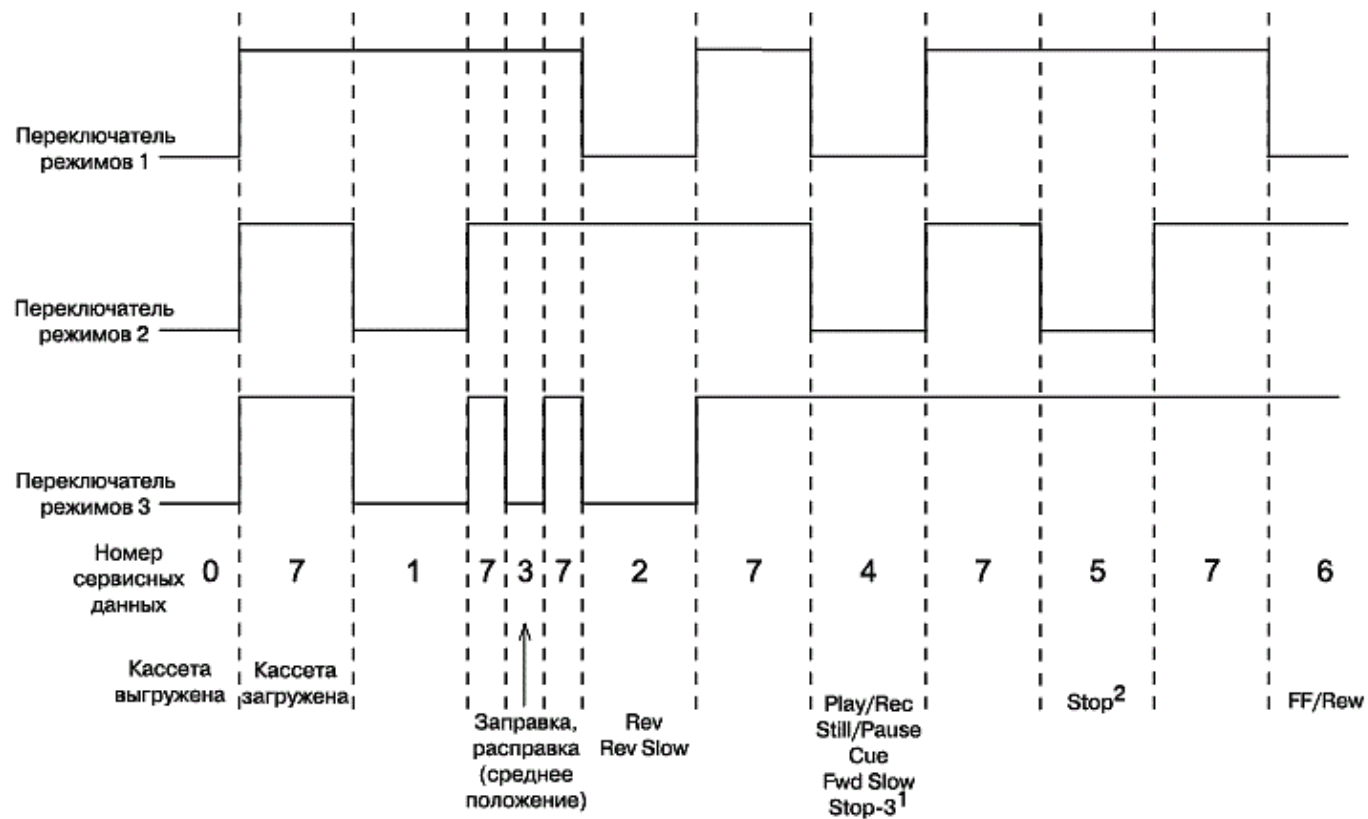
3. «F» « »,

4.

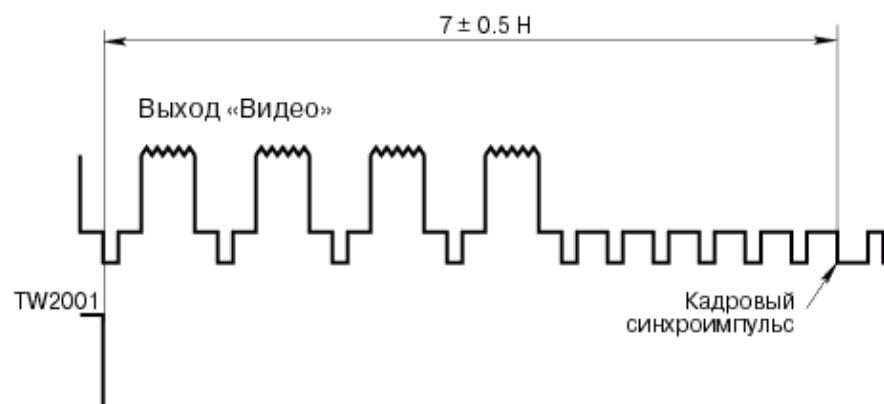
(
, 2.)

5. «FF» «Eject» 5 .

0 (00)	
1 (01)	
2 (02)	
3 (03)	, 4 6
4 (04)	
5 (05)	
6 (06)	
7 (07)	

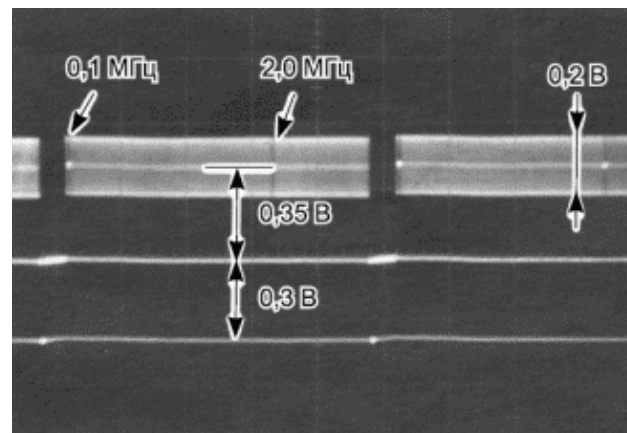


.15.

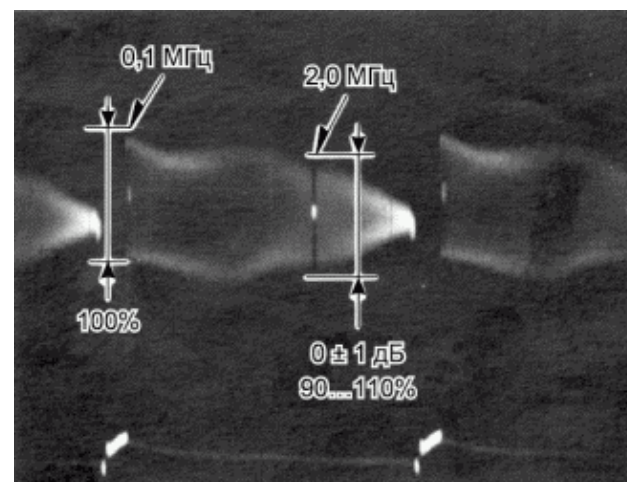


.16.

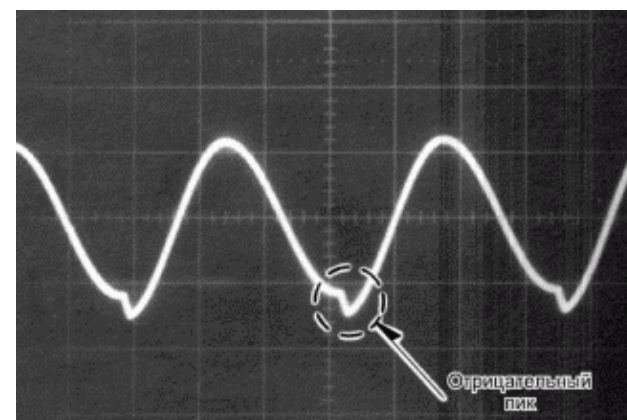
(PG-SHIFT).



.17.



.18.



.19.

SECAM.

Операция	Контрольная точка	Регулируемый элемент	Режим	Входной сигнал	Лента	Приборы	Параметры	Примечания
Регулировка точки переключения видеоголовки	Выход «Видео»; TW 2001 (-H SW-)	VR2001 (-PG Shifter-)	Воспроизведение		Измерительная лента (PAL)	Осциллограф	$7,0 \pm 0,5$ Н (см. рис. 2)	Переключение видеоголовки должно происходить за 7 строк до начала кадрового синхроимпульса
Регулировка трекинга при замедленном воспроизведении		VR 2006 (LP) VR 2011 (SP)	Воспроизведение записанного участка ленты	Черно-белая таблица	Чистая лента	Монитор (телевизор)	Минимизация шумов в верхней и нижней частях экрана	См. примечание 1
Регулировка тока записи	TP 507 TP 508 (-GND-)	VR 501 (Y) VR 502 (C) или VR 3001 (Y) VR 8001 (C)	Запись (SP)	Цветные полосы (PAL)	Чистая лента	Осциллограф	$U_y = 130 \pm 5$ мВ $U_c = 32 \pm 2$ мВ	Регулировку уровня сигнала яркости производят по импульсам кадровой синхронизации. Для подавления сигнала яркости при регулировке сигнала цветности подать на вв. 6 разъема PP 3001 (или вв. 7 разъема РК 3001) постоянное напряжение +5 В
		VR 3001 (Y) VR 3002 (C)					$U_y = 140 \pm 5$ мВ $U_c = 26 \pm 2$ мВ	
	TW 3003	VR 5501 (C)					U_c должно составлять 23...26% от U_y	Измеряют уровень сигнала яркости при записи. В режиме «Stop» регулируют амплитуду сигнала цветности
Регулировка АЧХ тракта воспроизведения видеосигнала	Выход «Видео»	VR3012 (SP) VR3013 (LP)	Воспроизведение записанного участка ленты в режимах SP и LP	Сквип-сигнал (см. рис. 3)	Чистая лента	Осциллограф, свип-генератор (нагрузка 75 Ом)	Соотношение амплитуд сигналов на частотах 2 МГц и 0,1 МГц – 90...110% (см. рис. 4)	См. примечание 2
Регулировка функции «AI» (искусственного интеллекта)	TW3035	VR3014 («AI Function»)	Воспроизведение записанного участка ленты	Цветные полосы (PAL)	Цифровой вольтметр	1,6 ± 0,3 В		
Регулировка уровня видеосигнала («EE»)	Выход «Видео»	VR302 («EE Level»)	Стоп	Цветные полосы (PAL)	Чистая лента	Осциллограф	$2 \pm 0,1$ В (размах)	Измеряется размах сигнала от уровня синхроимпульсов до уровня белого
Регулировка ограничения пиков белого	Выв. 80 IC302 (TL302)	VR305 («White Clip»)	Запись	Цветные полосы (PAL)	Измерительная лента (PAL)	Осциллограф	Размах пиков белого должен составлять $185 \pm 3\%$ от уровня белого	Измеряется размах от уровня синхроимпульсов до уровня белого и уровня пиков белого
Регулировка уровня видеосигнала при воспроизведении	Выход «Видео»	VR306 («PB Level»)	Воспроизведение		Чистая лента	Осциллограф	Размах $2 \pm 0,1$ В	Измеряется размах от уровня синхроимпульсов до уровня белого
Регулировка девиации	Выход «Видео»	VR303 VR304	Воспроизведение записанного участка ленты	Цветные полосы (PAL)	Чистая лента	Осциллограф	$U_y = 2 \pm 0,1$ В Соотношение $U_y/U_{\text{сигн}} = 7/3$	См. примечание 3
Регулировка схемы компенсации выпадений	Выв. 71 IC202 (TL301)	VR301 (-YNR-)	Стоп	Цветные полосы (PAL)	Чистая лента	Осциллограф	Минимальный уровень помех (сигнала)	Регулировкой добиваются минимального уровня сигнала на выводе м/с
Регулировка частоты свободных колебаний системы АПИ	Выв. 9 IC801 (TL801)	VR801 («AFC»)	Стоп			Частотомер	$F = 15\,735 \pm 100$ Гц	

Регулировка схемы спознавания SECAM	Выв. 11 IC881	T881	Стоп	Цветные полосы (SECAM)		Осциллограф	Максимальная амплитуда сигнала (отрицательный пик в сигнале – минимальный) (см. рис. 5)	
Регулировка тока подмагничивания	TP4002 (TW4002) TP4003 (GWD) (TW4003)	VR4001 (-BIAS Curr-)	Запись		Чистая лента	Цифровой вольтметр	$U = 2,6 \pm 0,1$ мВ	Соедините вход «Audio» с землей
Регулировка несущих частот аудиосигналов тракта «Hi-Fi Stereo»	TL4515 (L) TL4516 (R)	VR4551 (P-L) VR4552 (P-R) VR4501 (N-L) VR4509 (N-R)	Запись (SP)		Чистая лента	Частотомер	PAL: $F_L = 1,4 \pm 0,003$ МГц $F_R = 1,8 \pm 0,003$ МГц NTSC: $F_L = 1,3 \pm 0,003$ МГц $F_R = 1,7 \pm 0,003$ МГц	Для ВМ с записью в PAL и NTSC. При регулировке VR4501 и VR4509 соедините выв. 70 IC6001 с землей
		VR4501 VR4509	Запись (SP)			Частотомер	$F_L = 1,4 \pm 0,003$ МГц $F_R = 1,8 \pm 0,003$ МГц	Для ВМ с записью в PAL
Регулировка полосового фильтра ЧМ-сигналов («FM BPF»)	TL4515 (L) TL4516 (R) или TL4517 (L) TL4518 (R)	VR4550 (FM BPF)	Воспроизведение	Синусоидальный сигнал $F = 1,608$ МГц $U = 400$ мВ (размах) на выв. 2 PK4002 или выв. В PS4003 («RF Out»)	Измерительная лента	Осциллограф, генератор синусоидальных колебаний	$U_L = U_R$	1. Отсоедините разъем P501 на плате усилителя сигнала с головок 2. Подайте синусоидальный сигнал 3. Отрегулируйте VR4550 так, чтобы сигналы правого и левого каналов были равны 4. Соедините P501
Регулировка тактового сигнала таймера	TL7501	VC7501 (C7512)	Стоп			Измеритель периода	$T = 7812,5 \pm 0,015$ мкс	

Примечания:

- Для регулировки трекинга при замедленном воспроизведении выполняют следующие операции:
 - соединяют перемычку TP Serv – TP Test (или Serv Mode) или переводят ВМ в сервисный режим 2;
 - устанавливают трекинг в среднее положение одновременным нажатием кнопок Tracking «+» и «-» на пульте ДУ;
 - производят запись таблицы в течение нескольких минут;
 - воспроизводят запись и производят регулировку;
 - снимают перемычку по окончании регулировки.
- Для регулировки АЧХ видеотракта требуется, в зависимости от модели ВМ:
 - отключить функцию CVC (Crystal View Control) (модели CD407EE, SD350AM, SD450EE, HD600EE, HD650EE и др.);
 - подать напряжение 1,6 В на контрольную точку FW302 (модель SD427EE и др.);
 - подать через резистор 1 кОм сигнал напряжением $5,05 \pm 0,15$ В на контрольную точку TL2033 и через резистор 68 кОм на контрольную точку TL2034 (модели HD90EE, HD70AM, HD77AM) или точки TW6 и TW7 (модели SD300AM, SD400EU и др.).
 Регулировку проводят в следующей последовательности:
 - записывают в режиме SP (LP) сигнал с генератора видео свип-сигнала (нагруженного на 75 Ом) с отключенным сигналом вспышки поднесущей цвета;
 - воспроизводят запись, контролируя сигнал на видеовыходе. Регулировкой добиваются, чтобы размах сигнала на частоте 2 МГц составлял 90...110% от сигнала на частоте 0,1 МГц.
- Перед регулировкой девиации необходимо выполнить регулировку уровня видеосигнала при воспроизведении. Регулировку девиации осуществляют при записи таким образом, чтобы уровень сигнала при воспроизведении соответствовал указанным параметрам, т.е. $2 \pm 0,1$ В.